



COLLEGIO NUOVO
FONDAZIONE SANDRA E ENEA MATTEI
VIA ABBIATEGRASSO, 404
PAVIA

COMUNICATO STAMPA

Martedì 1 marzo 2016, alle ore 21.00

APPARTENERE A DUE CULTURE: 24 APRILE, UN GENOCIDIO - 25 APRILE, UNA LIBERAZIONE



Incontro con

ANTONIA ARSLAN

Autrice di *La masseria delle allodole* - *La strada di Smirne* - *Il rumore delle perle di legno*
(Rizzoli, 2004, 2009, 2015)

Intervengono

FRANCESCO MAZZUCOTELLI

Docente di Storia della Turchia e del Vicino Oriente
Collegio Nuovo – Università di Pavia

CARLA RICCARDI

Docente di Letteratura Italiana
Università di Pavia

*“La bambina ha scelto di rimanere con me, a farmi compagnia. E io stasera non avevo voglia di seguirvi, a rintanarmi come un topo sottoterra. Noi due abbiamo aspettato qui, seduti sulla panchetta, e abbiamo parlato, e custodito la casa.” L'alleanza fra me e nonno Yerwant si stabilì quella sera. (Antonia Arslan, *Il rumore delle perle di legno*, Rizzoli, 2015)*

Ritorna, a dieci anni di distanza dal primo incontro al Collegio Nuovo, Antonia Arslan, scrittrice padovana di origine armena, laureata in Archeologia e docente di Letteratura Italiana all'Università di Padova per tanti anni. Cantastorie, innanzi tutto. Cantastorie di quel popolo “mite e fantasticante”, gli Armeni, a cui ha dedicato più di un libro a partire dal pluripremiato e pluritradotto *La masseria delle allodole* da cui Paolo e Vittorio Taviani hanno tratto anche un fortunato film.

Il rumore delle perle di legno si presenta come un terzo capitolo della trilogia armena, a cui, annuncia l'autrice in una intervista della scorsa primavera, all'uscita del libro (“Il Gazzettino”, 19 marzo), se ne dovrà aggiungere un quarto per raccontare il post Sessantotto, prima del quale si chiude quest'ultimo memoir intimo. Con Carla Riccardi, Docente di Letteratura Italiana e Francesco Mazzucotelli, esperto di Turchia e Vicino Oriente, martedì 1 marzo, alle 21, si esploreranno le storie e la storia di una donna orgogliosa di «appartenere a un popolo che non ha voluto morire» e di una bambina che sul sussidiario andava in cerca del significato dell'espressione «piccola italiana».

Pavia 15 febbraio 2016