



COLLEGIO NUOVO
FONDAZIONE SANDRA E ENEA MATTEI
VIA ABBIATEGRASSO, 404
PAVIA

COMUNICATO STAMPA

Il Collegio Nuovo di Pavia (via Abbiategrasso, 404)
propone

Giovedì 12 marzo 2009, alle ore 21

“CIASCUNO DEI FATTI PUO’ ESSERE AVVENUTO”

Incontro con
Simonetta Agnello Hornby
(autrice di *Vento scomposto*, Feltrinelli 2009)

Intervengono
Anna Modena e Carlo Granelli
Università degli Studi di Pavia

“Nello scrivere questo romanzo ho attinto alla mia esperienza di avvocato, di docente universitario e di giudice. I personaggi sono immaginari. Ciascuno dei fatti può essere avvenuto”.

Questa la premessa dell’ultima prova letteraria di Simonetta Agnello Hornby che torna in Collegio dopo sei anni, quando era venuta a presentare *La Mennulara*, uno dei suoi bestseller in Italia e all’estero. Siciliana di origine e londinese di adozione, Simonetta Agnello Hornby è avvocato di minori, lavora perlopiù con le comunità nere e musulmane di Brixton ed è stata per otto anni Presidente del Tribunale di Special Educational Needs and Disability di Londra. Allora aveva spiegato, quasi preannunciando il tema del suo ultimo romanzo *Vento scomposto* (Feltrinelli, 2009): “tutelo i diritti dei bambini e degli adulti coinvolti in tutte le cause in cui ci sono bambini maltrattati. In genere quando tutelo i diritti dei genitori, questi hanno spesso commesso degli atti orribili: cerco di dare una visione veritiera e completa dell’individuo e cerco anche di avere l’interesse del giudice nel continuare a leggere le mie deposizioni. Io faccio anche il giudice, i giudici sono spesso pigri: se vedo documenti scritti male, quando arrivo in tribunale chiedo all’avvocato cosa ritiene importante, perché non vado a leggere ottanta pagine di roba trita e ritrita e ripetuta” (da *Incontri e corsi al Collegio Nuovo 1997-2007*, a cura di E. Carbè e S. Avalle, 2008).

Scritto, ma non ancora edito, prima in inglese col titolo *There is nothing wrong with Lucy*, il libro è suddiviso in 84 capitoli strutturati come una sceneggiatura di luoghi (i quartieri di Londra) e date; nell’edizione italiana “Lucy sta benissimo” diventa il “vento scomposto”, un’allusione all’imprevedibilità che può sconvolgere famiglie “felici e normali”, un teatro in cui innocenza e colpevolezza si contendono la scena.

A condurre la serata, Anna Modena, docente di Letteratura italiana contemporanea dell’Università di Pavia e Carlo Granelli, che oltre a insegnare Istituzioni di diritto privato all’Ateneo pavese, ha al suo attivo pubblicazioni nell’ambito del diritto di famiglia ed è avvocato cassazionista, esercitando la professione legale in campo civile.

Pavia, 1 marzo 2009

Info: Saskia Avalle, Attività culturali e accademiche e Relazioni esterne tel. 0382 547337 – relest.collegionuovo@unipv.it